

ORGANISATORISCHE HINWEISE:

Anreise / Seminarbeginn

Mittwoch, 10. Jänner 1996 / Seminarbeginn um 15.00 Uhr
(Mittagessen um 12.30 Uhr ist nur nach vorhergehender Anmeldung möglich)

Abreise / Seminarende

Freitag, 12. Jänner 1996 / Seminarende nach dem Mittagessen um ca. 13.00 Uhr

Anmeldung

Schriftlich (mit beiliegender Karte)
telefonisch (06137/6621-0, Alois Gratzer)
oder per Fax (06137/6621-16)

Anmeldeschluß: **22. Dezember 1995**

Kosten

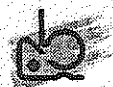
Der Seminarbeitrag beträgt ÖS 500,--. Die Aufenthaltskosten von Mittwoch Abendessen bis Freitag Mittagessen betragen ÖS 890,-- Vollpension / DZ / DuWc (Einzelzimmer - soweit verfügbar - können gegen eine Aufzahlung von ÖS 50,-- / Nacht bestellt werden).

Stornobedingungen

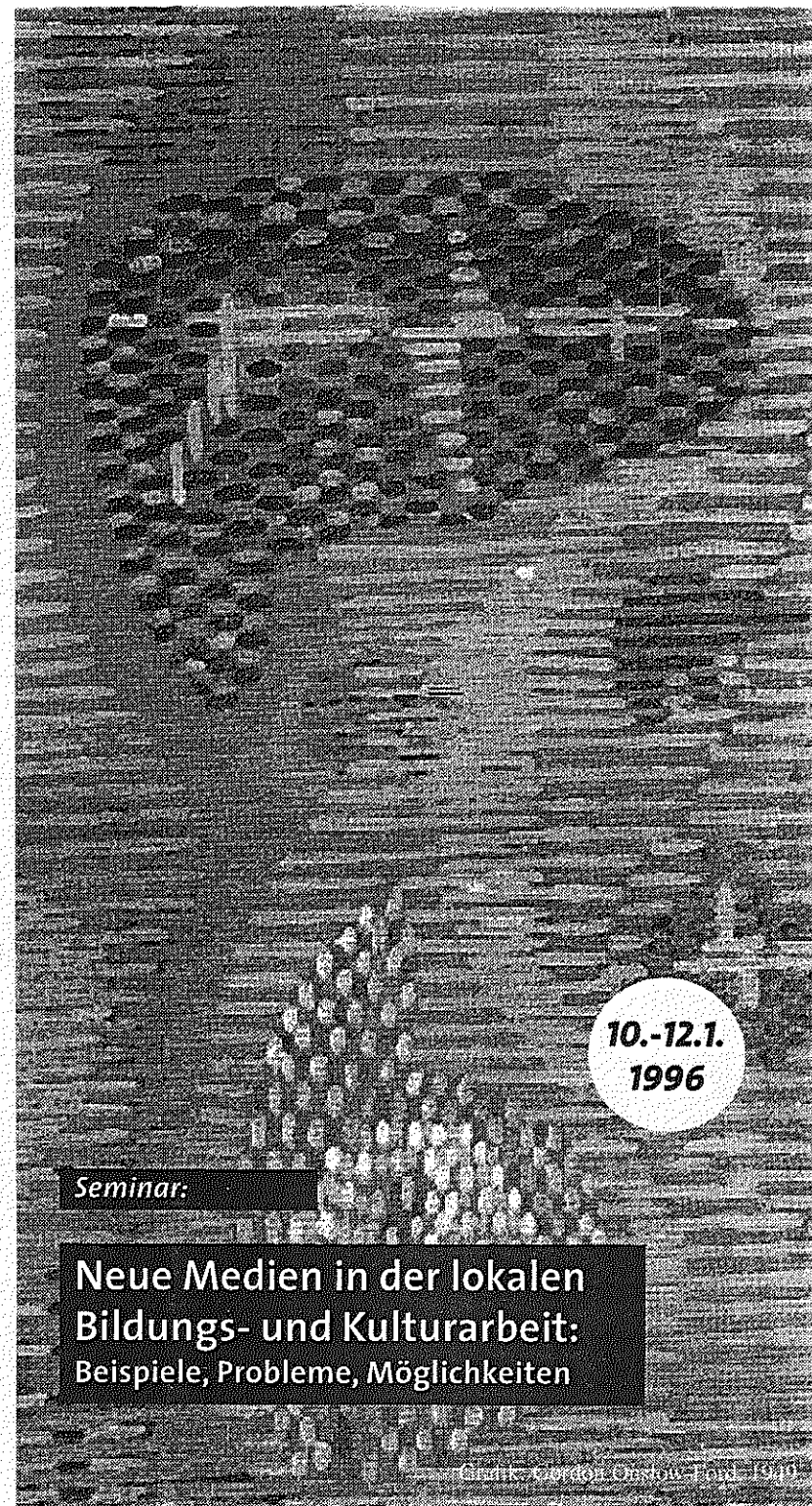
Jede Anmeldung kann bis zum 7. Tag vor Kursbeginn schriftlich oder telefonisch kostenlos storniert werden. Bei einem späteren Rücktritt bis zum Beginn der Veranstaltung sind 50% des Kursbeitrages, nach dem Beginn der Veranstaltung ist der volle Kursbeitrag zu entrichten.

Veranstaltungsort

Bundesinstitut für Erwachsenenbildung St. Wolfgang,
Bürgerstein 1-7, 5350 Strobl



gemeinwesenarbeit



**10.-12.1.
1996**

Seminar:

**Neue Medien in der lokalen
Bildungs- und Kulturarbeit:
Beispiele, Probleme, Möglichkeiten**

NEUE MEDIEN IN DER LOKALEN BILDUNGSARBEIT: Beispiele, Probleme, Möglichkeiten...

10. – 12. Jänner 1996

Daten-Highway und Internet, der Computer als Universalmedium, globale Netzwerke usw. stellen die lokale Bildungs- und Kulturarbeit vor eine Herausforderung. Grenzen öffnen sich: zwischen Alltag, Wissenschaft und Kunst, zwischen Laien und Experten.

Neue Wahrnehmungs- und Kommunikationsformen bringen aber auch neue Begrenzungen hervor. Beispiele aus der Praxis können Orientierung geben. Das Seminar soll ein multimediales Zukunftslabor sein, wo neuartige Projekte präsentiert und diskutiert werden können.

Zielgruppe: Mitarbeiter/innen in der Erwachsenenbildung, Sozial-, Kultur- und Gemeinwesenarbeit, Politik und Verwaltung

Veranstalter: BifEB St. Wolfgang und ARGE Gemeinwesenarbeit

Leitung: MAG. WOLFGANG KELLNER (Verband Österreichischer Bildungswerke),
DR. CHRISTIAN KLOYBER (BifEB St. Wolfgang),
DR. ANTON ROHRMOSER (ARGE Region Kultur),
DR. DORIS SCHMID (Evangelisches Bildungswerk Steiermark)

PROGRAMM

- 15 Uhr:** Begrüßung, Einleitung
- Projektstatement 1:
Internationale Partner und „virtuelle Teilnehmer/innen“ zur Fragestellung der lokalen Bildungs- und Kulturarbeit.
Statements aus verschiedenen Kontinenten (Internet/ E-Mail)
DR. CHRISTIAN KLOYBER, BifEB St. Wolfgang
- 16 Uhr 30** Projektpräsentation 1:
Neue Medien in der lokalen Bildungs- und Kulturarbeit: Praxisangst und Kompetenzprobleme
MARTIN KRUSCHE, Arge Region Kultur, Gleisdorf/Steiermark
- 19 Uhr** **Persönliche Zugänge**
der Teilnehmer/innen, Arbeitserfahrungen, Motive der Teilnahme ...

PROGRAMM

- 9 Uhr** Projektpräsentation 2:
Theorie und Praxis telematischer Öffentlichkeit in Kultur und Politik
DI ROLAND ALTON-SCHIEDL, Akademie der Wissenschaften/Wien
- 11 Uhr** Projektstatement 2:
„Vom Papierberg zur Datenflut“
Skizzen von MATHIAS REICHEL, Begegnungszentrum für aktive Gewaltlosigkeit, Bad Ischl
- 15 Uhr** Projektpräsentation 3:
Telehäuser - ein Beitrag zur Regionalentwicklung
MAG. GÜNTHER TRAXLER, NÖ-Telehaus Ges.m.b.H., Mistelbach/NÖ
- 16 Uhr 30** Projektstatement 3:
Vernetzung in der regionalen Kulturentwicklung am Beispiel der Kulturplattform OÖ (KUPF)
KLAUS WALLINGER: Kulturbeauftragter der SPÖ/OÖ
Kulturmanager Kino Ebensee/Oberösterreich
- 19 Uhr** Projektpräsentation 4:
Video-Kunst als Medium der Bewußtseinsbildung
MAG. LINDA CHRISTANELL, Filmemacherin/Wien

- 9 Uhr** Projektstatement 4:
Multi-Media in der lokalen Erwachsenenbildung
MAG. HANS LUNZER, Volksbildungswerk für das Burgenland
- Projektstatement 1:
Rückmeldungen und Kommentare
der internationale Partner und „virtueller Teilnehmer/innen“ zur Fragestellung der lokalen Bildungs- und Kulturarbeit.
Statements aus verschiedenen Kontinenten (Internet/ E-Mail)
DR. CHRISTIAN KLOYBER, BifEB
- 11 Uhr** Schluß-Statements
Ausklang